

## Tipografia Francesco Feola & Figli

Nel 1913 Francesco Paolo Feola pubblica “*Il Pungolo di Terra di Lavoro*” iniziando l’attività editoriale e tipografica, ancora oggi in essere, nel palazzo Fossataro in via Mazzocchi.

La prima monografia pubblicata risale al 1920.

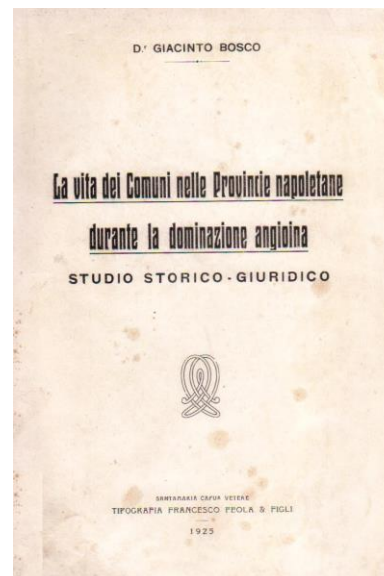
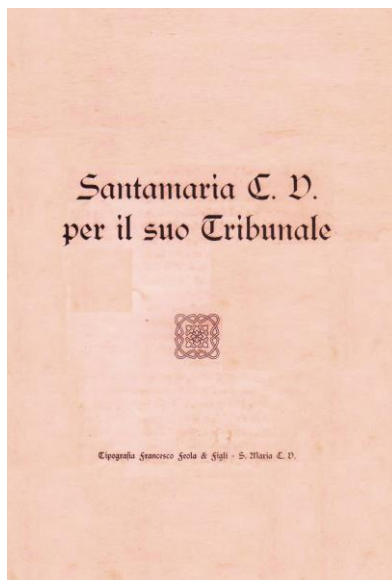
Nel 1927 il regime fascista chiude il *Pungolo* e fa arrestare il Feola. Scarcerato, riprende le pubblicazioni con la testata “*Terra di Lavoro*”.

Successivamente la tipografia, con il figlio Domenico e il nipote Simmaco si trasferisce nei locali di via Mazzocchi, accanto alla prima sede.

Oggi la tipografia è gestita da Simmaco Feola con sede alla via Melorio.

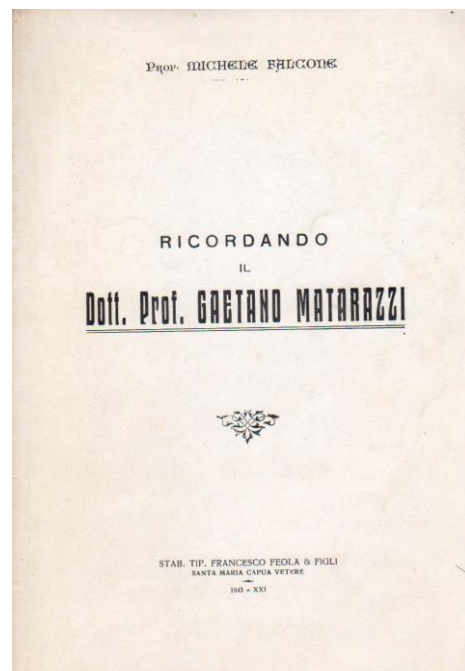
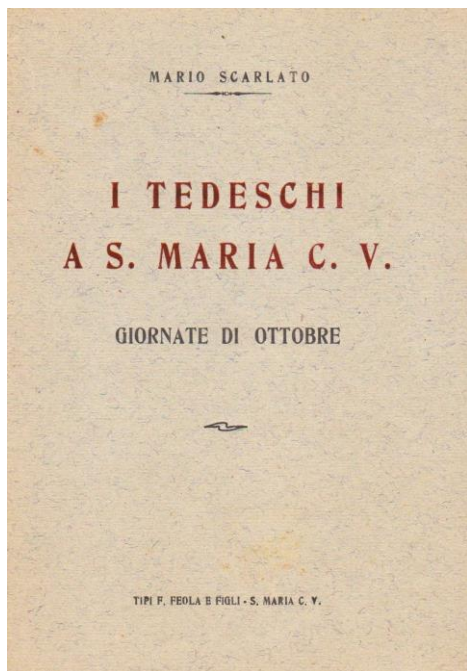
### Produzione editoriale e di stampa

- *Il Pungolo di Terra di Lavoro*, direttore ed editore Francesco Paolo Feola (1913)
- Messa Fortunato, *Della concussione*, stab. tip. F. Feola, (1920)
- Giusti Pietro, *Riardo di ieri di oggi e... : note storiche con illustrazioni*, Tipografia Francesco Feola & figli, (1921)
- Della Valle Eugenio, *Sogni d’aurora*, Tip. F. Feola, (1921)
- Comune di Santamaria Capua Vetere, *Regolamenti di Polizia Locale*, 1921
- Santamaria C.V. per il suo Tribunale (1925)
- Bosco Giacinto, *La vita dei comuni nelle provincie napoletane durante la dominazione angioina*, Tipografia Francesco Feola & figli, (1925)



- *Opicia*: settimanale delle Camicie nere di Terra di lavoro, Tip. F. Feola. (1928)
- Auriemma Salvatore (chirurgo primario Ospedali civili Melorio e s. Giuseppe di Santamaria C. V.), *Operazioni chirurgiche, anni 1921-1922-1923: note cliniche e di tecnica operativa* Tip. F. Feola & Figli, (1934)
- Lanzieri Francesco Paolo, *Ricchezza mobile categoria C2*, Tip. F. Feola e Figli (1934).

- Tommasino Gino, *Caio Lucilio ed i suoi tempi* (1935)
- Tommasino Gino, *Iuvenilia* Tip. F. Feola & figli, (1936)
- Borgia Edilio, *Panorama etiopico*, Conferenza detta in S. Maria C.V. il 23 febbraio, Premiato Stab. Tipografico Francesco Feola & figli (1936)
- Ventriglia Stanislao, *Vestigia imperiali in Capua Vetere* (1937)
- Borrelli Pietro, *Il Neo-realismo anglo americano*, Stab. Tip. F. Feola & figli, (1938)
- Gesùè Francesco, *Ancora sul rapporto di causalità e sul concorso di cause nel Codice Penale vigente*, Editore Tip. Francesco Feola (1938)
- Palumbo Salvatore, *Unità e distinzione in Dio secondo s. Ilario di Poitiers*, F. Feola e Figli, (1940)
- Cajati Giuseppe, *Il mito di Ercole in stesicoro*, editore in Roma F. Perrella, stampato presso la Tip. F. Feola e Figli (1941)
- Tommasino Giuseppe, *Clio : saggi storico-esoterici e filologici* (1942)
- Aloia Angelo, *Italica virtus Inni*, Tip. F. Feola e Figli, 1942
- Falcone Michele, *Ricordando il dott. Prof. Gaetano Matarazzi*, 1943
- Scarlato Mario, *I tedeschi a S. Maria C.V.*, 1943



- Epifano Vincenzo, *La Fede e le grazie*,: tip. F. Feola & figli, 1947
- Pendolino Giuseppe, *Esploratori* (third division american serving), Feola, 1947
- *Vita postelegrafonica*: Periodico della federazione provinciale postelegrafonica di Terra di Lavoro, Tip. F. Feola e Figli, 1948
- Alberto Schettini, *Saggi di traduzioni da Catullo in occasione del bimillenario della morte*, Tip. F. Feola, 1948
- Scandiffio Franco, *Orazio, Satire ed Epistole*, casa editrice Feola e figli (1949)
- *L'antenna*: quindicinale universitario Tip. F. Feola, 1950
- Tommasino Giuseppe, *Il Duomo di Sessa Aurunca*; In appendice: *Le tele di Luigi Toro*, Tip. F. Feola, 1953
- *Circuito motociclistico di velocita Terra di Lavoro: regolamento* / Moto club Santa Maria Capua Vetere: tip. F. Feola, 1959

- Adami Vincenzo, *Il difensore negli atti di polizia giudiziaria*, ed. Feola, 1971
- Giocoli Antonio, *La storia di S. Arcangelo*, Feola, 1971
- *Soldati della R.S.I. fucilati a S. Maria C.V.* / a cura della sezione del M.S.I. di S. Maria C.V., Tip. Feola, 1974
- Ospedali riuniti di Santamaria C. V., *Rendiconto statistico*: F. Feola e figli
- *G. Garibaldi 1805-1882: Storia letteratura*, Tipografia Feola, 1983

